# Déclaration sur le développement durable



# Musée de la civilisation

En tant que vecteur de changement, le Musée de la civilisation intègre les principes du développement durable à ses activités. Il s'inscrit dans une démarche active pour contribuer à l'évolution positive, durable et inclusive de la société dans laquelle il évolue. Ses différentes actions reflètent sa vision et son ADN. Le Musée est propulsé par un réel désir d'engagement auprès des communautés et sur le plan environnemental.

### **Mission**

Diffuser Faire connaître l'histoire et les diverses composantes de

notre civilisation, notamment les cultures matérielle et sociale des occupants du territoire québécois, de même

que celles qui les ont enrichies.

Conserver Assurer la conservation et la mise en valeur de la

collection ethnographique et des autres collections

représentatives de notre civilisation.

Rayonner Assurer la présence du Québec dans le réseau

international des manifestations muséologiques par des acquisitions, des expositions et d'autres

activités d'animation.

## **Valeurs**

L'ensemble des décisions et des actions du Musée ont pour guide trois valeurs fondamentales qui constituent les bases de son écosystème.

Excellence Le Musée vise la plus grande qualité qui soit

dans chaque geste posé. Il travaille à s'améliorer continuellement, à demeurer agile et performant et à se dépasser en misant notamment sur l'innovation et le développement des membres du personnel.

Collaboration Le Musée encourage la multiplicité des points de vue

et la cohésion d'équipe pour atteindre les objectifs communs. Il s'engage dans la communauté pour tisser

les liens qui le rendent plus fort.

Ouverture Le Musée promeut la diversité, le dialogue et la pensée

critique pour un monde plus juste pour tous, dans le

respect des différences.

### **Vision**

Vecteur de changement, à travers ses propositions culturelles, ses initiatives, ses partenariats et les réflexions ou les émotions qu'ils suscitent, le Musée de la civilisation contribue à faire des gens qui œuvrent et gravitent dans son environnement, des personnes engagées pour le mieux-vivre ensemble.

# **Un Musée vecteur** de changement

Conscient de son influence sur la culture, la société et l'environnement, le Musée de la civilisation s'engage à être un acteur et un moteur positif à travers son ADN, qui le définit depuis sa création. En matière de développement durable, ces éléments se déclinent ainsi :

### 1. Accessible

Le Musée s'engage à être un espace ouvert et accueillant, où chaque personne se sent compétente, en sécurité et à sa place. Un lieu respectueux, humain et vivant qui favorise la participation sociale et citoyenne.

- Rendre ses lieux et ses contenus accessibles pour le plus grand nombre.
- Créer des environnements physiques et virtuels propices aux rencontres et à la cohabitation.
- Préconiser des approches permettant de tisser des liens forts et durables entre les communautés et leur environnement proche ou éloigné.

### 2. Thématique

Le Musée s'engage, à travers ses propositions culturelles, ses initiatives, ou les réflexions et les émotions qu'ils suscitent, à demeurer un espace ouvert aux mouvements de transformation sociale et aux prises de conscience collectives.

- Choisir des thèmes qui incitent à la réflexion et à l'action.
- Concevoir des activités favorisant le dialogue et l'esprit critique.
- Proposer des repères face aux enjeux actuels et développer des contenus qui font réfléchir, qui incitent à agir pour un monde meilleur et favorisent le mieux-vivre ensemble.

### 3. Engagé

Le Musée s'engage à être un carrefour d'échanges, alliant la pluralité et la diversité des communautés qui l'entourent afin qu'elles puissent discuter, réfléchir, s'inspirer mutuellement et agir. Un espace où le vivre-ensemble prend tout son sens du point de vue humain et environnemental.

- Prendre en compte et faire rayonner la diversité, notamment en donnant la voix aux différentes communautés culturelles du Québec.
- Valoriser la prise de parole et le rayonnement des peuples autochtones.
- Assurer la représentativité des mouvements sociaux et environnementaux dans le développement de ses collections.
- Mesurer les impacts de ses gestes et de ses décisions et veiller à améliorer son bilan en continu.

### 4. Audacieux

Le Musée s'engage à questionner les idées reçues, à faire réfléchir, à mettre en perspective et à avoir un sens critique. Tout en demeurant pertinent, il explore de nouvelles façons de faire contribuant à une société plus juste et durable.

Encourager et soutenir des initiatives servant à tester, en mode laboratoire, des pratiques responsables, puis à les intégrer. Repenser ses façons de faire et ses besoins de manière à privilégier, dans l'ordre, la réduction à la source, la réutilisation, la réparation, le partage à des organismes locaux et le recyclage ou la valorisation.

### 5. Inspirant

Le Musée s'engage à être un lieu inspirant et à mobiliser ses publics autour de réalités sociales et d'enjeux environnementaux. Affichant fièrement ses valeurs, il vise à donner l'exemple.

- Faire connaître ses actions de développement durable auprès de ses partenaires et de la collectivité.
- Favoriser l'engagement des publics et les outiller pour en faire, à leur tour, de potentiels acteurs de changement dans leurs communautés.
- Participer activement aux activités de partage, d'échanges et de ravonnement avec le milieu.
- Former et sensibiliser les membres du conseil d'administration et du personnel aux pratiques durables pouvant améliorer ses façons de faire.
- Accompagner ses partenaires dans l'offre de produits et de services plus responsables.

Les documents suivants permettent de concrétiser plusieurs de ces engagements :

- Plan stratégique
- Plan d'action de développement durable
- Plan d'action à l'égard des personnes handicapées
- Les peuples autochtones et le Musée de la civilisation Politique et cadre de collaboration
- Politique institutionnelle en matière d'équité, de diversité et d'inclusion (EDI)
- Politique de gratuité

